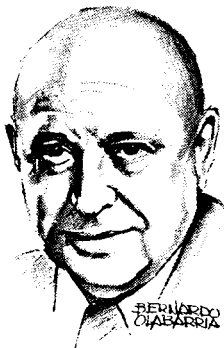


El director teatral Modesto Higuerras falleció ayer en Madrid

Madrid. J. I. G.

Un fallo cardíaco acabó ayer en Madrid con la vida del director teatral Modesto Higuerras, que había nacido hace setenta y cinco años en Santisteban del Puerto (Jaén) y participó, con Federico García Lorca, en la fundación del mítico Teatro Universitario La Barraca, con el que recorrió toda España y del que narraba innumerables anécdotas.

«A través de la Sociedad Española de Arte —contaba hace algún tiempo en una entrevista— yo había empezado de galán haciendo "El roble de la Jarosa", de Muñoz



Modesto Higuerras

Seca. Yo hacía de torerillo. Y en julio del treinta y dos, cuando Federico García Lorca convoca la creación de un grupo de teatro universitario, yo me presenté y aprobé. La verdad es que universitarios éramos pocos, pero de esta manera empezó La Barraca. Debutamos en Burgo de Osma con unos entremeses de Cervantes. Nos subvencionaba Fernando de los Ríos y José Caballero era bocetista de decorados... La idea de Federico era muy concreta, llevar poetas universitarios para que se hicieran directores y crearan más Barracas...»

También con este grupo, Higuerras, que era hijo del célebre escultor Jacinto Higuerras, tuvo lugar un comentado encuentro con José Antonio Primo de Rivera; el fundador de Falange mandó una nota a García Lorca que decía: «Con vuestros monos azules y nuestras camisas azules se podría hacer una España mejor.»

Después de La Barraca, el despegue teatral del director fallecido estuvo ligado, tras la guerra civil, a la creación del Teatro Español Universitario, el conocido TEU, del que, como Higuerras, subrayaba con orgullo, salieron actores como José Luis López Vázquez, Valeriano Andrés, Nati Mistral, José María Rodero...

Con posterioridad funda Radio SEU (1943) y en 1945 ingresa en Radio Nacional de España como director de la compañía de actores de esa emisora, puesto en el que permanece hasta que, a finales de 1951, fue requerido por el dictador dominicano Trujillo para dirigir el Teatro Nacional de aquel país; «blanquéeme la compañía», le dijo Trujillo. en 1953 le es encomendada la dirección del madrileño teatro Español y en diciembre de 1954 funda y dirige el Teatro Nacional de Cámara y Ensayo, hasta que en 1966 es destituido de ese puesto «sin más explicaciones». Cuentan que Franco, al ser informado del hecho, comentó: «Qué fallos tenemos a veces.» La destitución fue un duro golpe para Higuerras, que continuó hasta hace unos años su labor como director teatral y realizador artístico de RNE.

Entre otros galardones, Modesto Higuerras recibió los premios nacionales de Teatro y Radio y Televisión, el Ondas y la medalla de oro de Bellas Artes.

Murió Modesto Higueras Cátedra

Madrid - YA

Ayer falleció en Madrid Modesto Higueras, uno de los profesionales con más veteranía en el teatro español, a consecuencia de un fallo cardíaco, a la edad de setenta y cinco años.

Modesto Higueras había nacido en Santisteban del Puerto, en la provincia de Jaén, en febrero de 1910. Licenciado en Derecho por la Universidad de Madrid, fue director teatral y realizador radiofónico.

En diciembre de 1931, Federico García Lorca funda el teatro universitario La Barraca, siendo Modesto Higueras primer actor del mencionado teatro, hasta que en 1935, por decisión del poeta, pasa a ser su ayudante.

Fundó en 1939 el Teatro Nacional de la Organización Juvenil, y dos años más tarde se le encomienda la fundación del Teatro Nacional Universitario y el asesoramiento de los otros TEU de distrito. Es fundador de Radio SEU.

En 1945, y hasta su marcha a América en 1951, es nombrado director de la compañía de actores de Radio Nacional de España. En 1952 dirige y organiza el Teatro Nacional de Cámara y Ensayo. Además de director teatral, realizador artístico de Radio Nacional y asesor de teatro de la Delegación Nacional de la Juventud, fue catedrático de Interpretación de la Escuela Oficial de Cine, ha representado a España teatralmente por numerosos países y ha formado actrices y actores que se convirtieron en primeras figuras.

Entre los galardones recibidos destacan el Premio Nacional de Teatro, el Premio Nacional de Radio y Televisión, el Premio Ondas 1973, la Medalla de Plata de la Juventud, Caballero de la Orden de Cisneros, Medalla de Oro de Bellas Artes y Víctor de Plata.

A los 75 años

Ayer murió el director teatral Modesto Higuera

MADRID.—El director teatral *Modesto Higuera Cátedra* falleció ayer, a los setenta y cinco años, en una clínica madrileña como consecuencia de las múltiples dolencias que le aquejaban, supo Efe de fuentes familiares.

Modesto Higuera fue cofundador, con *García Lorca*, de «La Barraca», director de los teatros Universitario y Español, y fundador del Teatro Nacional de Santo Domingo.

También fue director del cuadro artístico de actores de Radio Nacional y del Aula de Cultura del Ateneo, así como profesor de la Escuela de Arte y Declamación.

Entre los premios con que fue galardonado en su dilatada ejecutoria profesional figuran: el Ondas, la medalla de oro de Círculo de Bellas Artes y los premios nacional de Teatro y de Radiotelevisión Española.

Modesto Higuera, director teatral

El director teatral Modesto Higuera, de 75 años, falleció anteayer en Madrid, a consecuencia de un paro cardíaco. Casado y padre de cinco hijos, Higuera se inició en el mundo del teatro como actor en *La Barraca*, de García Lorca. A lo largo de su vida dirigió el Teatro Nacional de la Organización Juvenil y participó directamente en la creación del Teatro Español Universitario. Dirigió el teatro Nacional de Santo Domingo, el teatro Español y el teatro Nacional de Cámara, que él mismo creó en 1954. A lo largo de 12 años estuvo al frente de la compañía de actores de Radio Nacional de España. Algunos de los galardones conseguidos a lo largo de su carrera fueron el Premio Ondas, la Medalla de Oro del Círculo de Bellas Artes y los premios nacionales de Teatro y de RTVE. Su última intervención pública se produjo el pasado mes de septiembre, con una conferen-



Modesto Higuera Cátedra

Peregriné 75 años en la tierra. El día 10 de Noviembre El Padre me llamó. Alegraos conmigo. Quien de verdad lo conoció, lo amó.

Su amantísima esposa: Enriqueta de Vallejo; sus hijos: M.^a Soledad, Esther, Juan Jacinto, Luis Enrique y Alejandro; hijos políticos: José Luis, Jesús, M.^a Nieves e Inés; hermanos: Luis, Jacinto Augusto y Mary-Lola; nuestros hermanos políticos, sobrinos, primos y madrina: Concha; suplican le tengan presente en sus oraciones.

Le comunican que el día 10 de cada mes a las 8 de la tarde se celebrará una misa aplicada en sufragio de su alma.

Ninguno de nosotros vive para sí, como ninguno muere para sí mismo; pues si vivimos para El Señor vivimos; y si morimos para El Señor morimos. Sea pues que vivamos, sea que muramos del Señor somos. Porque Cristo murió y resucitó para tener señorío tanto de los vivos, como de los muertos (Romanos 14 - 7).